

## 「ちぐ吹」の演奏とその姿勢は圧巻！！

50人からの奏者と楽器、コンダクターで部屋は既に溢れかえる。日頃の環境とは全く勝手が違う。隣の者と肩がぶつかり合うほどの窮屈な会場。たくさんの白鳥を小さな鳥かごに押し込めたよう。この劣悪な環境のもと、互いに呼吸を合わせ一糸乱れぬ演奏が、聴衆の心を驚づかみ。熊のプーさんを偲ばせる素敵な先生の指揮に奏者の真剣な眼差し。何よりも礼儀正しく、キビキビとした言動・行動に職員一同、脱帽！貴方方の姿勢に人生の先輩たちは魅せられました。これからもますますに「人」「音楽」の心を磨きあげてください。

