

## 箏線に触れるとはまさしくこの箏（こと）！？

「琴」と「箏」の違いを知る。日本古来の和琴から時代を経て大正琴などへ。古墳時代の遺跡に琴を弾く埴輪も発掘されている。奈良時代に中国は唐より十三本の弦を持つ箏が伝来。京都菓子「八つ橋」は箏の形を模しているとか。現代ではいずれも「琴」になっているけれど、全く違った楽器だったんですね。三年生二人が卒業すると淋しくなってしまうけど、箏曲部が絶えないように一年生頑張れ！貴女方の箏奏には聴衆の心を魅了する力が宿っている。安藤師範の厳しく暖かき指導を仰ぎ、これからもますますに成長ください。箏はその形より龍に喩えられ、随所の名称が。龍を操る大和撫子たれ！

